

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №4 им. И.С.Черных г.Томска

ПРЕДСТАВЛЯЕТ



# МЕДИАПРОДУКТ ЗА 1 ДЕНЬ

РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ  
(методическая разработка)

ТОМСК 2018

## Что такое школьные СМИ?

Школьные СМИ — это место для «голоса» школьников. Но как выявить эти голоса и заставить их звучать? Порою педагогам очень долго приходится «раскачивать» своих подопечных прежде, чем они напишут хотя бы строчку.

Для активизации работы школьных СМИ мы предлагаем попробовать метод интенсивного и ускоренного погружения в процесс медиатворчества.

Возможно ли выпустить газету и создать радиопередачу за один день? Мы говорим — ДА!

Что такое газета, видео-выпуск новостей или радиопрограмма? Это — медиaproдукт. Медиaproдуктом является результат реализации медиaproекта. Медиaproекты разрабатываются и реализуются по тем же правилам, что и все остальные типы проектов. Характерными особенностями любого проекта являются:

- 1) ограниченность во времени;
- 2) этапность, последовательность действий;
- 3) уникальный продукт (результат) на выходе.

Итак, ниже приведен подробный рецепт того, как выстроить работу творческой команды и за один день создать концепт-выпуск школьных СМИ: стендовая газета и радиопередача. Оба самостоятельных проекта: «Газета за 1 день» и «День радио» — могут быть проведены как в один день, так и в разные дни.

**Цель:** Популяризация школьных СМИ и знакомство с работой редакции.  
**Задачи:**

- ▶ повысить интерес к школьным СМИ не только участников проекта, но и всех субъектов образовательного процесса;
- ▶ дать первоначальные профильные знания по журналистике через мастер-классы с опытными кураторами;
- ▶ погрузить участников в атмосферу творческой журналистской работы;
- ▶ выпустить медиaproдукт в сжатые сроки.

### I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:

Так как данное мероприятие предполагает выпуск медиaproдукта в максимально короткий срок, необходима большая предварительная подготовка.

1. Собрать команду: пригласить специалистов — кураторов направлений (кураторов СМИ в вашей школе, редактора, ПДО, выпускников-студентов ФЖ и т. д.) — 5—7 человек + операторов монтажа (с опытом работы).
2. Определить целевую аудиторию: группу детей, которые будут участвовать в проекте (например, 7—8 классы, по 5—7 человек от класса), ознакомить с информацией о проекте, количестве участников и необходимом «снаряде»: фотоаппаратура со шнурами для соединения с компьютерами, диктофоны и т. д.

3. Подготовить материальную базу: кабинеты с оргтехникой и проекторами, бумагу, флипчарты, канцелярию и т. д.

4. Определить тему для газеты, радио: возможно, близится праздник или случилось нечто, что требует анализа с разных позиций, или есть просто интересная и актуальная для вашей целевой аудитории тема, которую ещё никто не освещал. А также сделайте заготовки нескольких вариантов названий газеты и рубрик, исходя из типа и цели издания (на тот случай, если возникнут трудности на начальном этапе).

5. Предупредить всех участников образовательного процесса и работников школы о предстоящем мероприятии и возможности обращения к ним журналистов для сбора информации.

## «День радио»

### II. УСТАНОВОЧНЫЙ ЭТАП — 15 минут

1. Организационный сбор, распределение по направлениям и рабочим группам:

- ▶ радионяня,
- ▶ новости,
- ▶ поздравления,
- ▶ социологический опрос,
- ▶ диктор/ведущий.

2. Придумывается название передачи.

3. Рабочие группы расходятся по рабочим аудиториям в сопровождении кураторов.

### III. МАСТЕР-КЛАССЫ — 20 минут

1. Кураторы дают небольшой теоретический материал с основами и спецификой каждого направления.

2. Распределение заданий между членами рабочей группы. Нужно поставить четкие задачи корреспондентам по объёму материалов, которые они должны принести.

РУБРИКА/ ОТВЕТСТВЕННЫЕ	ОБЪЁМ МАТЕРИАЛА (количество респондентов и время)

- ▶ Рабочая группа «радионяня», выбирают тематику занятия (для экономии времени, им предлагается несколько вариантов на выбор);
- ▶ рабочая группа дикторы-ведущие работает с упражнениями на дикцию.

### IV. ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЭТАП — 2 часа

- ▶ Журналисты собирают и создают материалы на заданные темы, совместно с куратором выверяют их на соответствие грамматическим и речевым нормам, и присутствуют (руководят и помогают) на монтаже, который осуществляют опытные операторы монтажа;
- ▶ дикторы-ведущие составляют сценарий передачи, готовят «подводки», подбирают звуковое и видео сопровождение.

### V. ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП — 1 час

Группа дикторов-ведущих и все операторы монтажа работают над завершающей сборкой медиапродукта — итоговый монтаж передачи.

Остальные участники проекта приглашаются в актовый зал для просмотра роликов с детско-юношеских конкурсов и кинофестивалей, а также для заполнения анкеты обратной связи.

\* Если мероприятие проводится параллельно учебному процессу, то ребята, закончившие работу, возвращаются на уроки.

Все участники проекта получают сертификаты.

*Киреева О. В., заместитель директора по НМР,  
Галкина Н. В., заместитель директора по ВР*

## «Газета за 1 день»

Рецепт того, как сделать школьную стенную газету за один день. Такую газету с удовольствием будет читать вся школа! Ведь в ней будут статьи на разные темы, разнообразие жанров, а в создании газеты могут принимать участие от 20 до 60 учеников одновременно. Конечно, им захочется показать результат своих трудов и своим товарищам, и родителям, и учителям.

Итак, для создания газеты потребуются следующие ресурсы:

#### Материалы:

1. Листы флипчарта, лучше в клетку, чтобы было легче красиво и ровно разместить на них статьи, фотографии и рисунки.
2. Бумага для печати статей.
3. Простые и цветные карандаши, ластик, линейки, фломастеры и маркеры (лучше для флипчарта, чтобы бумага не «промокала»), восковые мелки.
4. Цветная бумага, лучше самоклеящаяся.
5. Клей ПВА (т. к. он при высыхании не оставляет следов).
6. Ножницы.
7. Цветной принтер для печати фотографий и бумага к нему.
8. Принтер для печати текстов.
9. Компьютеры для набора текстов и отбора и редактирования фотографий.



#### Команда организаторов:

В команду организаторов могут входить ребята из школьного самоуправления, студенты факультета журналистики, представители СМИ, представители школьных СМИ, и, обязательно, человек-поддержка из школьной администрации.

Для создания газеты нужны следующие секции:

##### 1. Новости.

На этой секции ребята получают представление о том, что такое новости, как их собирать и писать. Для этого достаточно 20—30 минут. Затем каждому даётся своя тема для новостей, например: новости школьного спорта, новости младших классов, новости детских организаций или школьных кружков, новости «из учительской», новости «из столовой» и т. д.

*Совет: одну и ту же тему могут взять двое и больше ребят, но, желательно, чтобы каждый работал самостоятельно.*

Затем ребята уходят «в поле» примерно на час — полтора, собирают материалы, набирают тексты на компьютере, редактируют их вместе с куратором секции и выводят на печать. Новости обязательно должны быть подписаны.

##### 2. Один день школьного «аборигена».

Название этой секции может стать рубрикой в вашей газете. На этой секции ребята узнают элементарные правила написания газетного материала, правила проведения интервью. Их задача узнать, как проходит школьный день у директора, завуча, уборщицы, повара, старшеклассника, младшеклассника и других представителей школьного сообщества. Собранные материалы можно оформить как отдельные статьи, а можно сверстать в таблицу, примерно такую:

	повар	первоклашка	директор	одиннадцатиклассник
6.00	Приходит на работу, включает печку, гладит кота, ставит варить кашу			
7.00	Заводит тесто на булочки, принимает продукты, поёт песни		Приходит в школу, включает компьютер, разбирает дела на текущий день	
8.00	Фотография повара за работой		Обходит школу, приветствует учителей и учеников	Врывается в школу с бутербродом в зубы, пулей летит в класс
9.00		Приходит на кружок, т. к. учится со второй смены	Фотография директора за работой	Репетиция школьного мероприятия

и так далее

##### 3. Фоторепортаж

На этой секции ребята получают представление о том, что такое фоторепортаж, как его создать. Для этого тоже достаточно 20—30 минут. У каждого участника должно быть устройство для фотографирования и обязательно шнуры или картридеры для скидывания материала на компьютер. Тему для фоторепортажа тоже лучше давать каждому свою, но это должны быть мероприятия или события, где есть движение. Например, урок физкультуры, урок труда, репетиция концерта, высадка саженцев в школьном саду. Желательно, чтобы эти темы не совсем пересекались с новостными.

Из участников можно выделить ребят, которые сфотографируют материал для «одного дня». Затем ребята делают фоторепортажи, отбирают фотографии на компьютере, редактируют их вместе с куратором секции и выводят на печать. Фоторепортажи обязательно должны быть подписаны.

##### 4. Квест по истории и традициям школы

На эту секцию приходят журналисты-сыщики. Их задача отыскать как можно больше и разнообразнее информацию об истории школы, её традициях и особенностях. Куратор помогает ребятам обработать собранный материал, объясняет, как из сухой информации сделать интересный текст, как представить его в виде вопросов и ответов. Кроме того, ребята могут сделать фотографии и рисунки для квеста. Все тексты распечатываются в нужном формате, это лучше сделать куратору. *Пример квеста в Приложении.*

##### 5. Художники-иллюстраторы

На этой секции ребята рисуют иллюстрации к газетным материалам, так как темы и задания заранее известны. Также они могут оформлять названия рубрик и статей. Все рисунки и названия делаются на отдельных листах флипчарта, а затем вырезаются и приклеиваются на газету!

##### 6. Вёрстка газеты

На этой станции юные верстальщики размечают листы флипчарта, оформляют заголовочный комплекс и выходные данные. Газета верстается по тем же правилам, что и в электронном виде.

**Важно!** Все статьи, фотографии, рисунки, включая заголовочный комплекс и выходные данные, делаются на отдельных листах, вырезаются, а затем приклеиваются!

*Совет: лучше верстать по три колонки на одну палосу (один лист флипчарта), тексты набирать шрифтами без засечек.*

##### Ход мероприятия.

1. Общий сбор многочисленной редакции, знакомство с кураторами, правилами проведения мероприятия. Участников заранее можно разбить на команды, в которых обязательно должны быть новостийщик, журналист, журналист-сыщик, фотограф, художник, верстальщик. Совмещать две должности

невозможно. Если на каждой станции кураторы будут выставлять оценку работы юных журналистов, то в конце мероприятия можно будет подсчитать, сколько баллов заработала каждая команда.

2. Работа по станциям: 20—30 минут знакомство с производством, 1—2 часа создание материалов. Со станций Новости, Один день, Фоторепортаж, материалы отправляются на верстку по мере готовности. Таким образом, верстальщики заканчивают позже всех, а остальные участники освобождаются немного раньше.

3. Размещение газеты на стене в школе, всеобщая радость от созданного шедевра. У вас должна получиться стенная газета на 8 полос (листов флипчарта).

**Важно!** Все респонденты (люди, к которым пойдут юные журналисты с вопросами) должны быть предупреждены заранее! Чем веселее их будет встречать, тем продуктивнее и увлекательнее получится газета.

Конечно, вы можете придумать новые рубрики, жанры и темы, внести свои изменения и дополнения.

Просим поделиться опытом в создании своей школьной стенной газеты за один день на почту [arka47@mail.ru](mailto:arka47@mail.ru), а также задать возникшие вопросы.

*Стратонова Наталья Валентиновна  
ПДО, руководитель детской телестудии*

## Приложение

### Анкета обратной связи:

1. Чему вы научились?
2. В чем вы испытывали трудности?
3. Что было интересным?
4. Что вам не понравилось?

Участникам проекта вручали сертификаты:



6

## 6/ИСТОРИЯ В ИГРЕ

НОВОСТИ  
ЗАОЗЕРЬЯ  
№1 (2014-2015)

Правила игры. Вы получаете <1> пункт и отмечаете на предложенный вопрос. Вы ответили да/2 пункта ответа из которых вы должны выбрать один и перейти на указанный пункт ответа. Если вопрос НЕПРАВИЛЬНЫЙ, то вы отмечаете нуль. Если ПРАВИЛЬНЫЙ, то игра продолжается.

<p><b>1</b></p> <p>Нашей школе исполнилось 150 лет?</p> <p><b>ДА</b> <b>НЕТ</b></p> <p>&gt;24 пункт &gt;5 пункт</p>	<p><b>2</b></p> <p>Нет, это форма пионера 16 школы</p> <p>Возвращайтесь на 6 пункт</p>	<p><b>3</b></p> <p>В советские годы в школе была пионерская дружина. Чьё имя она носила?</p> <p>Космодемьянская &gt;6 Додонов &gt;19</p>
<p><b>7</b></p> <p>Нет, это дневник одного из отряда 16 школы</p> <p>Возвращайтесь на 21 пункт</p>	<p><b>8</b></p> <p>В годы Великой Отечественной войны в школе было Труновское военно-патриотическое училище. Чему учили в нём?</p> <p>Артиллерийскому делу &gt;14 Машиностроению &gt;4</p>	<p><b>9</b></p> <p>1916-1912гг. - строительство каменного здания для учащихся по проекту архитектора Таври Лазаревича Фишеля. Вернись на 16.</p> <p>Возвращайтесь на 10 пункт</p>
<p><b>13</b></p> <p>Нет, на картинке изображен паспорт учебного кабинета №3 Биологии 1987 года.</p> <p>Возвращайтесь на 20 пункт</p>	<p><b>14</b></p> <p>Было ли в нашей школе раздельное обучение?</p> <p><b>ДА</b> <b>НЕТ</b></p> <p>&gt;15 пункт &gt;2 пункт</p>	<p><b>15</b></p> <p>В честь кого в 1994 году - старый корпус был украшен памятным знаком?</p> <p>Ернёва &gt;11 Фишеля &gt;18</p>
<p><b>19</b></p> <p>Нет, наша школа носила имя Зои Анатольевны Космодемьянской.</p> <p>Возвращайтесь на 3 пункт</p>	<p><b>20</b></p> <p>Что изображено на картинке?</p> <p>Паспорт УК &gt;3 Диплом &gt;13</p>	<p><b>21</b></p> <p>Что изображено на картинке?</p> <p>Дневник отряда &gt;16 Визитка отряда &gt;7</p>

7

4

Нет, в школе в это время учили артиллерийскому делу

Возвращайтесь на 8 пункт

5

В каком веке было дано название школе «Заозёрная»?

**XVI XIX**  
>17 пункт >23 пункт

6



Что изображено?

Форма пионера >21

Формы ученика >2

10

Какое здание проектировал архитектор Фишль?



11

Старый корпус был украшен настенными знаками в честь автора проекта Тони Лазаревича Фишля.

Возвращайтесь на 15 пункт

12

Наша школа была: Школой - гимназией Архитектурно-художественным лицеем Лазарев.

Возвращайтесь на 12

16

На чьи средства была построена школа?

Купца Ерёнова >8  
Купца Цыбульского >22

17

Была ли наша школа гимназией?

**ДА** **НЕТ**  
>10 пункт >12 пункт

18

Вы прошли нашу игру, поздравляем Вас!

22

Нет, это Иван Алексеевич Ерёнов это он основал нашу школу в 1876 году.

Возвращайтесь на 16 пункт

23

Октябрь 2001 – школе было присвоено историческое название «Заозёрная».

Возвращайтесь на 5 пункт

24

1876 год – открытие Заозёрного приходского начального училища.

Возвращайтесь на 1 пункт